

## Verslag Plantage Weesperbuurt Overleg dd 17 december 2018

**Aanwezig:** Michel van Wijk (vz / Plantage Kerklaan), Erik Hardeman (notulist / buurtmagazine / STAA), Claartje Albersen (Plantage Kerklaan), Peter Anink (Sarphatistraat / STAA), Inge Blaauw (Sarphatistraat), Eva Crevelder (Henri Polaklaan), Floris van den Broek (Henri Polaklaan), Roy Field (Plantage Muidergracht), Annette Haak (Nieuwe Keizersgracht), Meike Hamelink (Netwerk Plantage), Johnny (Amstel). Saskia Kraak (Plantage Muidergracht), Loes Louteslager (Plantage Muidergracht), René Mentink (Stichting Kunst en Cultuur), Aimée Mesker (Nieuwe Keizersgracht), Marcel Rikken (Plantage Doklaan), Hans van Rooijen (wijkagent), Lies Ros (Plantage Muidergracht/Plantage Kerklaan), Jan Sluiter (ex-wijkagent), Michel Snoeren (Sarphatistraat), Hans Soetekouw (PWBV / Plantage Middenlaan), Marlies Steverink (Nieuwe Prinsengracht / STAA), Liesbeth Sijssling (Amstel), Willem Sijthoff (Diamantbeurs), Roos Theuws (De Groene Plantage), Dini Verheij (Nieuwe Prinsengracht).

### 1. Opening en Voorstelronde

Voorzitter opent de vergadering die vanavond voor het eerst wordt gehouden in het Sarphatihuis en vraagt de aanwezigen zich kort voor te stellen. Vz. zwaait vervolgens wijkagent Jan Sluiter uit, die vijf jaar in de Plantage Weesperbuurt actief is geweest en overhandigt hem een cadeautje.

### 2. Vaststelling van de Agenda

Na punt 7 wordt als extra agendapunt ingevoegd een mededeling van René Mentink over de stand van zaken rond de Stichting Kunst en Cultuur.

### 3. Verslag Plantage Weesperbuurt Overleg dd 10 september 2018

De notulen worden ongewijzigd vastgesteld.

### 4. Presentatie Netwerk Plantage

Meike Hamelink vertelt kort over de achtergrond van dit netwerk. Het is ontstaan uit de Plantage Amsterdam, een samenwerkingsverband van 18 culturele instellingen uit de Plantage en omgeving, dat al twaalf jaar bestaat met als doel culturele promotie. Vorig jaar is besloten om de aandacht ook meer te richten op de ontwikkeling van de buurt. Vandaar dat nu ook wordt gesproken met ondernemers, hotels, bewoners en studenten om zo een gezamenlijk geluid naar buiten te kunnen laten horen.

Als nieuwe doelstelling is geformuleerd: 'Samen de balans bewaken die de Plantage haar onmiskenbare sfeer geeft', met als vier kernthema's: Groen en natuur, Kennis en inspiratie, Rust en reuring, Oud en nieuw. In een kerngroep waarvan ook Michel van Wijk, Roos Theuws en Hans Soetekouw deel uitmaken is een verhaal ontwikkeld dat duidelijk moet maken waarvoor het netwerk staat. (zie [www.plantageamsterdam.nl](http://www.plantageamsterdam.nl))

Een van de speerpunten op dit moment is duurzaamheid, zoals onder meer blijkt uit de samenwerking op het gebied van warmte-koude opslag tussen Hortus en Hermitage. Ook is door de culturele instellingen een *zero-waste* project gestart, waarbij gezamenlijk afval wordt ingezameld dat over water wordt afgevoerd naar een installatie voor recycling. Dankzij dit soort initiatieven geldt de Plantage voor de gemeente als paradepaardje op het gebied van duurzaamheid. De ambitie van het netwerk is om ook andere partners en bewoners bij haar duurzaamheidsprojecten te laten aanhaken. Een andere prioriteit van het Netwerk is om na te denken over de vraag hoe het kwaliteitstoerisme dat naar de Plantage komt (de 18 instellingen trokken vorig jaar 5,4 miljoen bezoekers) het gevoel te geven dat men er welkom is.

Hamelink besluit haar verhaal met een uitnodiging voor de officiële aftrap van het Netwerk op 29 januari vanaf 15.00 uur in de Hermitage. Dan gaat ook een nieuwe website de lucht in.

#### **5. Herinrichting Plantage Middenlaan e.o.**

Hans Soetekouw doet verslag van de ontmoeting die vertegenwoordigers van de PWBV, Artis en de Plantage Doklaan op 5 december hebben gehad met wethouder Sharon Dijksma. De wethouder zegt niet getrouwd te zijn met het besluit om op de Plantage Middenlaan eenrichtingsverkeer in te voeren, maar vindt wel dat een alternatief plan goed onderbouwd moet zijn. Er is nu afgesproken dat er in het voorjaar een nieuw gesprek komt met de wethouder en haar ambtenaren over de vraag waarom uitgerekend is gekozen voor de variant die de bewoners het meest rampzalig vinden. Op basis daarvan komt er al dan niet een nieuw besluit, gevolgd door een inspraakronde voor de buurt.

#### **6. Namenmonument**

Roos Theuws meldt dat de stadsdeelcommissie op basis van het advies van de bezwaarschriftencommissie heeft besloten dat de vergunning voor het monument terecht verleend is en dat de bouw dus door kan gaan. De vechtlust van de initiatiefnemers van het bezwaarschrift is nog groot genoeg om door te gaan met de strijd tegen dit voornemen. Er zal daarom beroep tegen de uitspraak worden aangetekend bij de rechtbank. Omdat het afgelopen traject voor de betrokkenen zeer belastend is geweest, gebeurt dit echter niet meer door de Stichting Groene Plantage, maar neemt Petra Catz nu het voortouw. Zij zal ook de fondsenwerving voor haar rekening nemen. Daarnaast stelt een aantal architecten en kunstenaars dat er gezien het nationale karakter van zo'n enorm belangrijk monument sprake had moeten zijn van een open inschrijving. De betrokkenen gaan in opdracht van de Groene Plantage en met behulp van een dure advocaat van de Zuidas, de door de gemeente en het Auschwitz Comité gevolgde aanbestedingsprocedure of liever het ontbreken daarvan aanvechten. Mocht er geen reactie volgen dan zal in Brussel een klacht tegen de gang van zaken worden ingediend in de hoop dat 'Brussel' Nederland op de vingers tikt. Theuws vraagt de aanwezigen om een financiële bijdrage. Zij schat dat voor de komende juridische procedures ongeveer 30.000 euro nodig is.

#### **7. Sint Jacob, De Nieuwe Plantage.**

Loes Lauteslager doet verslag van de zitting van de Raad van State, waarin deze ochtend het beroep van omwonenden van Sint Jacob tegen de nieuwbouw is behandeld. De zitting draaide om de vraag of de gemeente aanvullende criteria had moeten formuleren voor zo'n groot bouwwerk. De omwonenden vinden van wel omdat dat zou kunnen leiden tot een onderzoek of de nieuwbouw wel past in de omgeving. De gemeente is er echter niet toe verplicht en stelt dat er eigenlijk niets verandert, omdat er eerder ook al een groot gebouw op deze plek stond. Lauteslager constateert dan ook dat de gemeente niet onrechtmatig heeft gehandeld en dat de kans klein is dat de uitspraak gunstig voor de omwonenden zal uitvallen. De uitspraak volgt binnen zes weken.

#### **8. Stichting Kunst en Cultuur**

René Mentink, lid van de werkgroep Kunst en Cultuur Centrum-Oost, zet uiteen dat de subsidieverlening aan culturele activiteiten in stadsdeel Centrum nu al meer dan twintig jaar is verlopen op basis van adviezen van drie werkgroepen (Jordaan, Stadshart en Centrum-Oost). Een jaar geleden heeft stadsdeel Centrum besloten de werkgroepen samen te voegen tot één stichting. Nog geen jaar later heeft het stadsdeel besloten de stichting te liquideren omdat er geen juridische basis voor haar functioneren zou zijn. Een private partij zou in Amsterdam geen gemeentegeld aan bewonersinitiatieven mogen verstrekken. Dit ondanks het feit dat dit twintig jaar lang probleemloos is gebeurd. Onder meer het buurtfeest in het Wertheimpark, het Gezicht van 1018 en de concerten in de Oosterkerk zijn erdoor gefaciliteerd, terwijl ook de SOOP en Buurtmagazine 1018 subsidie krijgen. Weliswaar is door het stadsdeel toegezegd dat de komende jaren hetzelfde bedrag (ongeveer 25.000 euro per jaar per werkgroep) beschikbaar zal blijven voor culturele activiteiten, maar in plaats van door betrokken buurtbewoners worden de subsidies voortaan toegewezen door ambtenaren op het stadhuis. Mentink is bang dat dit zal leiden tot slepende procedures die zullen verzanden in de

ambtelijke bureaucratie. Merkwaardig, vindt hij, want in het nieuwe collegeakkoord wordt juist gesteld dat bestuurlijke processen dicht bij de burgers moeten worden georganiseerd. Het stadsdeel heeft de werkgroepen gevraagd om te helpen de overgang te faciliteren, maar de werkgroep Centrum-Oost voelt daar niets voor. Wel zal de werkgroep het stadsdeel duidelijk maken dat zij ervan uitgaat dat de subsidies die inmiddels al voor 2019 zijn toegezegd, ook worden uitgekeerd.

#### **9. Mededelingen:**

- Naar aanleiding van het beroep van PWO en Eilandenoverleg tegen de voorgenomen verkoop van de Oosterkerk aan Stadsherstel is de verkoop opgeschort. Voor er een besluit wordt genomen, zal wethouder Touria Meliani eerst in overleg treden met de Stichting Oosterkerk.

#### **10. Actie-, activiteiten overzicht PlantageWeesperBuurt**

##### **a. Onderwijsgebouw Roeterseiland**

De universiteit heeft opnieuw zes weken uitstel gevraagd voor een beslissing over haar aanvraag voor een omgevingsvergunning. Op verzoek van de bewoners van het Sarphatiblok heeft een verkeersdeskundige van de gemeente gekeken naar de knelpunten die kunnen gaan optreden wanneer grote stromen fietsers en voetgangers en een flink aantal vrachtwagens gebruik gaan maken van de weinige ruimte die na de bouw nog voor verkeer beschikbaar is. De verkeerskundige zal de universiteit zijn bevindingen binnenkort kenbaar maken.

##### **b. Drijvende tuinen Schaduwkade**

Dirk-Jan Veldman heeft zijn idee aan de stadsdeelcommissie voorgesteld en het is daar positief ontvangen. Men gaat wel eerst aanvullend onderzoek doen naar de vraag of er voldoende bereidheid bij bewoners is om de tuinen te onderhouden.

##### **c. Wibautas**

In een commissie van de gemeenteraad is op 13 december gesproken over de vraag of het een goed idee zou zijn om knips op de Weesperstraat aan te brengen. De conclusie was dat dat zou leiden tot zoveel sluipverkeer, onder meer door de Plantage, dat voorlopig wordt afgezien van het aanbrengen van knips. Er zal nu nieuw onderzoek worden gehouden naar de mogelijkheid om niet-bestemmingsverkeer van de Wibautas te weren. Het onderwerp zal in de Gemeenteraad pas op zijn vroegst na de zomer van 2019 opnieuw op de agenda komen.

#### **11. Rondvraag**

- Liesbeth Sijsling meldt dat Petra Catz van BO1018 voorbeelden gaat verzamelen van zaken die misgaan omdat er over de hoofden van bewoners wordt besloten. Zij vraagt zich af waarom er niet voorafgaand aan een project met bewoners over de uitgangspunten wordt gesproken. Ook uit het Gebiedsplan blijkt dat men dit niet van plan is.
- Zij meldt verder dat er plannen zijn om ook de Magere Brug voortaan van afstand te gaan bedienen. Zij heeft met de projectleider en iemand van Waternet een gesprek op de brug gehad. Een knelpunt is dat er vanwege het feit dat de binnenstad van Amsterdam werelderfgoed is, allerlei voor zo'n ingreep noodzakelijke maatregelen niet getroffen mogen worden.
- Willem Sijthoff nodigt de aanwezigen uit voor een rondleiding in de Diamantbeurs.
- Michel Snoeren meldt dat de aanvraag voor een jachthaven tegenover het Sarphatiblok is afgewezen omdat die daar volgens het bestemmingsplan niet is toegestaan.

#### **12. Wvttk en sluiting**

Er ontstaat enige discussie over de vraag of het Sarphatihuis een geschikte vergaderlocatie is. De matige akoestiek is door verschillende aanwezigen als lastig ervaren. Afgesproken wordt om het experiment op 4 februari te herhalen en daarna een besluit te nemen.

Om ongeveer 21.45 uur sluit vz. de vergadering.